

Curve Animation

KİTLE FONLAMASI BİLGİ FORMU

Bu bilgi formu, Sermaye Piyasası Kurulu (Kurul)'nun III-35/A.2 sayılı Kitle Fonlaması Tebliği (Tebliğ) gereği **CURVE ANİMASYON PRODÜKSİYON VE YAZILIM LİMİTED ŞİRKETİ** isimli girişimcinin ihtiyaç duyduğu **8.500.000 TL** tutarındaki fonun toplanabilmesi amacıyla yürütülecek olan kampanya kapsamında hazırlanmıştır. Kampanya süresi boyunca fazla talep gelmesi halinde toplanabilecek fon tutarı **10.200.000 TL**'ye kadar artırılabilir.


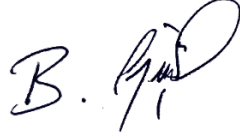



Yatırım komitesinin kitle fonlaması bilgi formunu onaylaması üye tamsayısının çoğunluğunun bu yönde karar vermesi ile mümkündür. **GLOBAL KİTLE FONLAMA PLATFORMU A.Ş.** tarafından daha ağır bir nisabın belirlenmesi mümkündür. Bu kapsamda, **GLOBAL KİTLE FONLAMA PLATFORMU A.Ş.** tarafından bilgi formunun onaylanması için çoğunluk kararı gerekir.

Yatırımcıların **Curve Animation** isimli projeye yönelik fon sağlama taleplerini, **17/10/2023** ile **06/12/2023** tarihleri arasında gerçekleşecek olan kampanya süresi boyunca <https://fnb.lc/VT3V8H> adresli kampanya sayfası üzerinden **GLOBAL KİTLE FONLAMA PLATFORMU A.Ş.**'ne iletmeleri gerekmektedir. Yatırım kararları, işbu bilgi formu ile birlikte kampanya sayfasında ilan edilen bilgilerin bir bütün olarak değerlendirilmesi sonucu verilmelidir.

6362 sayılı Sermaye Piyasası Kanunu'nun 35/A maddesinin altıncı fıkrası gereği bilgi formunu imzalayanlar veya bilgi formu kendi adına imzalanan tüzel kişiler, bu bilgi formunda yer alan yanlış, yanıltıcı veya eksik bilgilerden kaynaklanan zararlardan müteselsilen sorumludur.

Bu bilgi formunda ve eklerinde yer alan bilgilerin, sahip olduğumuz tüm bilgiler çerçevesinde gerçeğe uygun olduğunu ve bilgi formundaki bilgilerin anlamını değiştirecek nitelikte bir yanlışlık, yanıltıcılık ve eksiklik bulunmaması için her türlü makul özenin gösterildiğini beyan ederiz.

CURVE ANİMASYON PRODÜKSİYON VE YAZILIM LİMİTED ŞİRKETİ Adı, Soyadı, Tarih ve İmza	Sorumlu Olduğu Kısım
<p>CURVE ANİMASYON PRODÜKSİYON VE YAZILIM LİMİTED ŞİRKETİ, 13/10/2023</p> <p><small>CURVE ANİMASYON PRODÜKSİYON VE YAZILIM LTD. ŞTİ. GDP Mah. / Çarş. / 07360 Kavaklıdere / ANKARA Kavaklıdere Veli Dairesi 216 061 3954 Mersis No: 1782746689513856 Tic. Sic. No: 369253</small></p>	<p>BİLGİ FORMUNUN TAMAMI</p>

GLOBAL KİTLE FONLAMA PLATFORMU A.Ş. Yatırım Komitesi Üyelerinin Adı, Soyadı, Görevi, Tarih ve İmza	Sorumlu Olduğu Kısım
Hakan Yıldız , Yatırım Komitesi Üyesi 13/10/2023 	BİLGİ FORMUNUN TAMAMI
Bülent Gümüş , Yatırım Komitesi Üyesi 13/10/2023 	FAALİYET KONUSU VE İŞ MODELİ, SEKTÖR VE PAZAR ANALİZİ, GENEL GEREKÇE VE TEMEL BİLGİLER, RİSK FAKTÖRLERİ
Emre Akgümüş , Yatırım Komitesi Üyesi 13/10/2023 	FAALİYET KONUSU VE İŞ MODELİ, SEKTÖR VE PAZAR ANALİZİ, ŞİRKETİN MEVCUT YAPISI
Vahit Altun , Yatırım Komitesi Üyesi 13/10/2023 	SEKTÖR VE PAZAR ANALİZİ, ŞİRKETİN MEVCUT YAPISI, FİNANSAL BİLGİLER
Abdullah Sancak , Yatırım Komitesi Üyesi 13/10/2023 	FİNANSAL BİLGİLER, ÇIKARILACAK PAYLARA İLİŞKİN BİLGİLER

UYARI:

Bu bilgi formu, “düşünülmektedir”, “planlanmaktadır”, “hedeflenmektedir”, “tahmin edilmektedir”, “öngörülmektedir”, “amaçlanmaktadır” ve “beklenmektedir” gibi kelimelerle ifade edilen geleceğe yönelik açıklamalar içermektedir. Bu tür açıklamalar belirsizlik ve risk içermekte olup, sadece bilgi formunun yayım tarihindeki öngörülerini ve beklentilerini göstermektedir. Birçok faktör, girişim şirketinin ve platformun geleceğe yönelik beklentilerinin öngörülenden çok daha farklı sonuçlanmasına yol açabilecektir. Özellikle kar tahmin ve beklentileri gerçekleşebilecek olandan daha iyimser senaryoları içerebilir. Yatırımcıların, girişim şirketinin ticari hedeflerine ulaşamama riskinin bulunduğu ve bu tip şirketlere yapılan yatırımların oldukça yüksek riskler barındırdığı hususlarında bilgi sahibi olmaları gerekmektedir.

1. ÖZET

Proje Hakkında Özet Bilgiler

Kapsam, Amaç ve Konusu	: Curve Animation, Ankara merkezli öncü nitelikte animasyon projeleri geliştiren bir şirkettir. Hem yurt içinde hem yurt dışında büyük ilgi beklediğimiz projelerle çalışarak, animasyon sektöründe önemli bir yer edinmeyi hedefliyoruz.
Ürün ve Hizmetler	: Curve Animation olarak Ankara merkezli bir animasyon stüdyosuyuz. Dünya standartlarında hikayeler ve kaliteli işler ortaya çıkararak büyümeyi ve bir dünya markası olmayı hedefliyoruz.
Kurulacak Girişim Şirketinin; Ticaret Unvanı	: CURVE ANİMASYON PRODÜKSİYON VE YAZILIM ANONİM ŞİRKETİ
Merkez Adresi	: Gaziosmanpaşa Mah. İran Cad. Karum İş Merkezi Apt. No: 21/375 Çankaya/Ankara Çankaya / Ankara
Sermayesi	: 8.510.000 TL

Girişimci Hakkında Özet Bilgiler

Adı-Soyadı	: Ece Bilgehan
Uyruğu	: Türkiye
Uzmanlık Alanları	: Animasyon sinema filmi ve çizgi dizi projelerinde proje yöneticiliği, senaryo yazımı ve kurgu yapmaktadır. Aynı zamanda bu projelerde, sektördeki 12 yıllık tecrübesini

Girişimci Hakkında Özet Bilgiler

kullanarak 3D sanatçısı, facial rigger ve hair&fur uzmanı olarak görev almaktadır.

Girişimci Hakkında Özet Bilgiler

Adı-Soyadı : Selçuk Yağcı

Uyruğu : Türkiye

Uzmanlık Alanları : Selçuk Yağcı 15 yıldır animasyon sektöründe yer almaktadır. 7 yıl sektörde "Keloğlan Masalları" gibi çizgi dizilerde 3D karakter modellemesi, mekan modellemesi, shading, rigleme, ışıklandırma, render konularında uzmanlık kazanmıştır.

Platform Hakkında Özet Bilgiler

Ticaret Unvanı : GLOBAL KİTLE FONLAMA PLATFORMU A.Ş.

Merkez Adresi : Kızılırmak Mahallesi Dumlupınar Bulvarı No: 3 Next Level A Blok İç Kapı No: 106 Çankaya/Ankara

Listeye Alınma Tarihi : 08.04.2021

Telefon Numarası : 0 312 504 08 08

İnternet Sitesi : invest.fonbulucu.com

Kampanya Hakkında Özet Bilgiler

Hedeflenen Fon Tutarı	: 10.200.000 TL Hedeflenen tutara %20 ek satış dahildir.
Kampanya Sayfası	: https://fnb.lc/VT3V8H
Kampanya Süresi	: 50 Gün
Başlangıç Tarihi	: 17/10/2023
Bitiş Tarihi	: 06/12/2023 Önemli Not: Kampanya'da hedeflenen fonun kampanya bitiş tarihinden önce toplanması halinde kampanya erken sonlandırılabilir.
Çıkarılacak Payların; Türü	: Toplanan fon karşılığı yatırımcılara verilecek paylar : nama yazılı olacaktır. Çıkarılacak paylar Bedelli ve Primli Pay Senetleri şeklindedir.
Nominal Değeri	: Önemli: Bu kampanya'da %20 Fazla Fonlama İzni bulunmaktadır. : Çıkarılacak Payların Birim Nominal Değeri; 0.1 TL ile 0.12 TL aralığında ve Payların Toplam Nominal Değeri ise; 850000 TL ile 1224000 TL aralığında olacaktır.
Satış Fiyatı	: Toplam satışa sunulan Paylar 10.200.000 Adet olup, : Çıkarılan Payların Birim Satış Fiyatı: 1 TL 'dir.
Asgari ve Azami Yatırım Tutarları	: Nitelikli olmayan bir yatırımcı kampanya özelinde asgari bir alım tutarı belirtilmemiş ise asgari 1 Pay (1 TL) ve Azami 150.000 Pay (150.000 TL) yatırım yapabilir. Ancak platforma kayıt esnasında gelir beyanında bulunulması durumunda beyan edilen tutarın %10 'u kadar azami yatırım yapılabilir. Bu tutar her durumda toplam yatırım 600.000 TL 'yi aşamaz.
Fon Kullanım Yeri	: Toplanan fonun; 5.150.000 TL 'si Yönetici ve Personel Giderleri 01.12.2023 - 30.09.2024 tarihleri arasında, 1.000.000 TL 'si Reklam, Tanıtım ve Pazarlama Giderleri 01.12.2023 - 30.09.2024 tarihleri arasında, 625.000 TL 'si Ofis ve Müşavirlik Giderleri 01.12.2023 - 30.09.2024 tarihleri arasında, 650.000 TL 'si Üretim, Makine ve Teçhizat Alımı

Kampanya Hakkında Özet Bilgiler

01.12.2023 - 30.09.2024 tarihleri arasında,

1.075.000 TL'si

Platform Kullanım Ücreti, MKK ve Takasbank İşlem ve Hizmet Bedelleri, İhraç Bedeli

01.12.2023 - 31.01.2024 tarihleri arasında

giderleri için kullanılacaktır.

2. PROJE HAKKINDA BİLGİLER

2.1. Kısa Tanıtımı

Önemli Bilgilendirme

- Ön Talep Bildirim sayfası taleplerinizi revize edebilmeniz için 15 Ekim Pazar gecesi saat 23:59'a kadar açık kalacaktır.
- Bu kampanyada minimum yatırım tutarı 1000 TL'dir.

İlk Temettü Ödemesi

Kampanyanın başarıyla sonuçlanması halinde Şirkete ortak olacak kitle fonlama yatırımcılarına (B Grubu pay sahiplerine) hazırlıkları son aşamada olan ve 2024 yılında vizyona girmesi beklenen animasyon filmimizin gişe hasılatı kaynaklı gerçekleşmesi beklenen dağıtılabilir kâr artışı nedeniyle 2024 yılı kârından A grubu pay sahiplerine göre pay başına %20 daha fazla kâr payı ödenecektir. Takip eden yıllarda her pay eşit oranda kârdan pay alacaktır.

2024 Yılı Olası İyi Senaryoda Beklenen Yaklaşık Gelir ve Dağıtılacak İlk Temettü

Fogville Mystery filmi ile 2024 yılı içerisinde sinemada 1.300.000 yurtiçi 90.000 global bilet satışı olması halinde 156.100.000 TL gelir elde edilmesi planlanmaktadır. Lisans hakları/Reklam Anlaşmaları ve dijital platform geliri ise 3.700.000 TL olarak planlanmaktadır.

- 2024 yılı - 160 milyon TL satış geliri ve 48 milyon TL brüt kar
- Kitle fonlama Yatırımcılarına dağıtılacak ilk temettü (Tahmini): 6-10 milyon TL

2024 Yılı Olası Kötü Senaryoda Beklenen Yaklaşık Gelir ve Dağıtılacak İlk Temettü:

Fogville Mystery filmi ile 2024 yılı içerisinde sinemada 700.000 yurtiçi 40.000 global bilet satışı olması halinde 81.600.000 TL gelir elde edilmesi planlanmaktadır. Lisans hakları/Reklam Anlaşmaları ve dijital platform geliri ise 3.700.000 TL olarak planlanmaktadır.

- 2024 yılı - 82 milyon TL satış geliri ve 25 milyon TL brüt kar
- Kitle fonlama Yatırımcılarına dağıtılacak ilk temettü (Tahmini): 3 - 5 milyon TL

Yatırımcılarımıza Özel Film Galası ve Özel Teşekkür Hediyesi

- 100.000 TL ve üzeri yatırım yapanlara özel Fogville Mystery filminin galasına katılma hakkı verilecektir. Ayrıca filmimizin kapanış jeneriğinde özel teşekkür bölümünde yer verilecektir.

Ön Talep Bedelsiz Pay Hediye Kampanyası

Ön Yatırım Talebi oluşturarak yatırım turunda en az bildirdiği ön talep tutarı kadar yatırımı kampanyanın **ilk 5 iş günü** içerisinde yapan yatırımcıların yatırım tutarlarına verilecek tüm bedelsiz paylara ek olarak; **%10 İlave Bedelsiz Pay** verilecektir. Bu kampanya **5 iş günü ile sınırlı olup, 23 Ekim Pazartesi akşamı 23:59'da** sona erecektir. Dağıtılacak bedelsiz paylar kurucu ortaklar Ece Bilgehan ve Selçuk Yağcı'nın hisselerinden oransal olarak dağıtılacaktır.

Bedelsiz Pay Hediye Kampanyası

Yatırım turumuzun başlama tarihi olan **17 Ekim Salı** saat 10:00 itibari ile **20 iş günü** içerisinde EFT veya Kredi Kartı ile yapılan yatırımlarda yatırımcılara **%10 fazladan pay** verilecektir. Bu kampanya 20 iş günü ile sınırlı olup, **13 Kasım Pazartesi akşamı 23:59'da** sona erecektir. Ek paylar MKK nezdinde yapılacak pay dağıtımını esnasında yatırımcıların hesaplarına aktarılacaktır. Dağıtılacak bedelsiz paylar kurucu ortaklar Ece Bilgehan ve Selçuk Yağcı'nın hisselerinden oransal olarak dağıtılacaktır.

Curve Animasyon Nedir?

Ankara'da yer alan Curve Animation, 14 yıllık sektör deneyimiyle, çizgi film ve dizi projeleri üreterek Türkiye'nin animasyon potansiyelini uluslararası sahneye taşıma hedefiyle yola çıktı. Büyük bir tutku ve derin bir bilgi birikimiyle donanmış olan ekibimiz, Türkiye'nin animasyon endüstrisini şekillendirmek ve dünya genelinde etki yaratmak için kararlılıkla çalışıyor.

Animasyon Filmimiz: Fogville Mystery

Tüm dünyada birbirine olan anlayışın, empati ve ön yargıların kırılması gibi değerlerin, özellikle çocuk yaşlarda geliştirilmesi gerektiğini düşünüyoruz. **Fogville Mystery** böyle bir amaçla geliştirdiğimiz bir proje. Türk ve Japon, farklı kültüre sahip iki çocuk üzerinden giden, duygusal ve eğlenceli bir hikâye anlatıyor. Hızlı sahneler ve diyaloglarla gelişen, heyecanlı ve mizahi bir yapı kurduk. Çizgileriyle yurt dışı örnekleriyle yarışır, doyurucu bir görselliğe sahip olmasına özen gösterdik. Film, nefes kesici doğal oluşumlarıyla, çocuklara eğlenceli maceralar yaşatabilecek Kapadokya'da geçiyor.

Böylece duygusal ve eğlenceli bir yol hikâyesi anlatan ve her yaşa hitap eden, 75 dakikalık, komedi-macera türünde, 3 boyutlu animasyon film **Fogville Mystery** ortaya çıktı.

Bu animasyon film ile Türkiye'de sektöre kaliteli bir yapımla değer katmayı planlıyoruz. Filmin hem hikâyesiyle, hem de görsel olarak Türkiye'den çıkacak uluslararası bir proje olarak ses getireceğine inanıyoruz. Filmi Türkiye'de olduğu kadar Avrupa ve Asya'da da dağıtım ağına sokmayı planlıyoruz. Böylece Türkiye'de **3 milyonun** üzerinde izleyici kitlesine sahip olan animasyon sektörümüz ile dünyada dikkat çekeceğimizi ve bu alanda dünya pazarına girmek için iyi bir fırsat yaratacağımızı düşünüyoruz.

Bu projeye fikir aşamasında **TRT %35** oranında ortak oldu. TRT bu ortaklıkla yurt içi gişe gelirlerinin **%35**'ine sahip. Filmin yurt dışı gelirleri, dijital platform ve, sponsorluk anlaşmaları ve lisans haklarından doğan gelirler ise Curve Animation'a ait.

TRT ile yapılan bir ortaklığın, hem filmin yurtiçi ve yurtdışı tanıtımı ve dağıtımında, hem de sektörde kurmayı planladığımız ilişkiler konusunda projeyi çok daha büyük yerlere taşıyacağına inanıyoruz. Sinema gösterimi öncesinde TRT'nin sağlayacağı reklam çalışmaları, daha yüksek hasılat elde etmemizde fayda sağlayacaktır.

Film, TRT'nin de ortaklığını yürüttüğü Saraybosna Film Festivali gibi pek çok yurt dışı festivalde yer alabilir. Böylece dünyanın pek çok yerinden uluslararası dağıtımcılar, festival ve fon temsilcileri, yayın kuruluşları ile kalıcı ilişkiler kurmayı planlıyoruz.

3 milyonu aşan bir izleyici kitlesi barındıran yurt içinde hedefimiz, TRT'nin de reklam katkıları ve dağıtım konusundaki tecrübesiyle bu potansiyeli doğru şekilde kullanarak büyük bir gişe başarısı elde etmek. **Fogville Mystery'nin** 2025 yılından itibaren devam filmleri ve animasyon dizi projesiyle bilinirliğini devam ettirmesi planlanıyor.

Türk-Japon dostluğuna katkıda bulunacak olan animasyon filmimiz ile ilgilenen Japonya Büyükelçiliği, Japonya Hükümeti tarafından düzenlenen bir program kapsamında ortağımız Ece Bilgehan'ı Japonya'da 1 hafta ağırlamıştır. Japon anime stüdyoları ve ünlü anime yönetmenleri ile görüşmeler sağlayıp ilişkiler kurduk.

Fogville Mystery ile 2024-2025 yıllarında ulusal ve uluslararası çocuk filmleri ve çizgi film festivallerine katılmayı hedefledik. CineKid, Ottawa International Animation Festival, Animafest Zagreb, Anifilm and Hiroshima International Animation Festival'in Annecy Animasyon Festivali'nin Mifa Pitches Animation du Monde bölümüne başvuracağız. Animation du Monde bölümünün amacı, animasyon üretiminde sınırlı kapasiteye sahip ülkelere, dünyaya açılma ve kendini tanıtmaya şansı vermek. Bu bakımdan projemizin Annecy'de seçilme şansının yüksek olduğuna inanıyoruz. Annecy'nin yanı sıra 2025 içerisinde MIPCOM, Berlinale, Saraybosna Film Festivali gibi organizasyonlarda yer almak ve projeyi uluslararası alanda görücüye çıkarmak istiyoruz. Filmin festivallerde ses getireceğine inanıyoruz.

Filmin **%90**'ı tamamlanmış durumdadır. canlandırmalar **%98**, render **%40** oranında tamamlanmıştır. Post-produksiyon, müzik ve ses kurgusu ile final render'lar tamamlandıktan sonra film vizyona hazır olacak.

Fogville Mystery Gelişim Süreci

- Adım 1: Senaryo (%100 oranında tamamlanmıştır.)
- Adım 2: Storyboard/Animatik (%100 oranında tamamlanmıştır)
- Adım 3: Konsept Tasarım (%100 oranında tamamlanmıştır)
- Adım 4: 3D Modelleme, İskeletlendirme, Shading (%100 oranında tamamlanmıştır)
- Adım 5: 3D Animasyon/Canlandırma (%98 oranında tamamlanmıştır)
- Adım 6: VFX/Scripting (%75 oranında tamamlanmıştır)
- Adım 7: Look-dev, Işıklandırma (%90 oranında tamamlanmıştır)
- Adım 8: Render (%40 oranında tamamlanmıştır)
- Adım 9: Compositing, Sound Design (%20 oranında tamamlanmıştır)

Animasyon filmlerinde Canlandırma, 3D Modelleme ve iskeletlendirme süreçleri tamamlaması en çok zaman alan süreçlerdir. Post prodüksiyon ve müzik kurgusu da hazırlandıktan sonra film vizyona hazır hale gelecektir.

Yerel Pazardan Dünya Sahnelerine

Curve Animation olarak, Türkiye'nin animasyon potansiyelini dünya sahnesine taşımak için büyük çaba harcıyoruz. 3D modelleme, canlandırma, iskeletlendirme, sinematografi ve ışıklandırma gibi animasyonun temel alanlarında sahip olduğumuz bilgi ve tecrübeyi kullanarak, en iyi sanatçıları projelerimize dahil ediyoruz. Bu sayede, Türkiye'nin animasyon yeteneklerini tüm dünyaya gösteriyoruz.

Başarılarla Dolu Yolculuk: Fogville Mystery ve İki Balkon

Bu hedeflere doğru attığımız adımların meyvelerini topluyoruz. "Fogville Mystery" adlı uzun metraj filmimiz, farklı kültürlerle sahip iki çocuğun etkileyici hikayesi aracılığıyla evrensel değerleri işliyor. Aynı şekilde, "İki Balkon" adlı çizgi dizi projemiz, teknoloji ve doğanın bir araya geldiği bir dünyada çocuklara önemli yaşam dersleri sunuyor.

Dünya Pazarında Yükseliş: İhracat ve İş Birlikleri

Yerel pazarın sınırlılığına rağmen, Curve Animation olarak dünya pazarında güçlü bir konum elde etmek için çalışıyoruz. Bu amacımızı gerçekleştirmek adına, Türkiye'nin animasyon yeteneklerini uluslararası sahneye taşımak ve dünya standartlarında projeler üretmek için T.C. Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı'nın Teknogirişim desteğiyle Curve Animation'ı kurduk.

Türkiye'yi Dünyaya Tanıtan Bir Marka

Curve Animation olarak, TRT ve BluTV gibi önde gelen iş birlikleri sayesinde Türkiye'nin adını uluslararası arenada duyurmayı hedefliyoruz. Yatırımcıların desteğiyle büyümeye devam ederek, Türkiye'nin animasyon sektöründeki saygın yeri haline gelmeyi amaçlıyoruz.

Türkiye’de çizgi diziler, genel itibariyle TRT Çocuk kanalı için üretilmektedir. Yapımı gerçekleştirilen bu çizgi diziler, TRT Çocuk kanalı tarafından satın alınmakta ve yayınlanmaktadır. 2008 yılında TRT Çocuk kanalının kurulması ile Türkiye’de çizgi dizi üretiminde önemli bir artış yaşanmıştır. Fırıldak Ailesi ve Kral Şakir gibi bazı yerli yapım çizgi diziler ise TRT Çocuk kanalının haricinde, farklı platform ve kanallarda yayınlanmaktadır.

Siz de bu fırsatı değerlendirerek hem kendi yatırımınızı değerlendirebilir hem de Türkiye'nin animasyon geleceğine katkı sağlayabilirsiniz. Hemen yatırım yaparak Curve Animation'ın büyüme hikayesine ortak olabilirsiniz!

Projelerimizin Çeşitli Gelir Kaynaklarıyla Başarılı Geleceği

Curve Animation olarak gelir modelimizi çeşitlendirmiş ve stratejik adımlarla projelerimizi başarıya taşımayı planlıyoruz.

- Film ve Dijital Platformlar:** Çıkartacağımız film, sinema salonlarındaki bilet satışlarından ve dijital platformlardaki kiralama/satın alma gelirlerinden elde edilen kazançla ilk gelir kaynağımız olacak. Hedefimiz, Türkiye genelinde 450 salonda filmi gösterime sokarak geniş bir kitleye ulaşmak.
- Çizgi Dizi:** “İki Balkon” çizgi dizisinin 2. sezon satışları, 2023 son çeyreğinde gelirlerimizi artıracak. Bu çeşitlilik, gelir stabilitenizi sağlamak adına önem taşıyor.
- Lisanslama ve Markalaşma:** Ürün lisansı potansiyelimizi en iyi şekilde kullanarak, film ve dizi karakterlerimizi geniş bir ürün yelpazesi ile markalaştıracamız. Bu, uzun vadeli gelir kaynaklarımızdan biri olacak. Kitaplar, oyuncaklar, giyim, ev dekorasyon ürünleri ve daha fazlasıyla gelir elde etmeyi hedefliyoruz.
- Sponsorluk ve İş Birlikleri:** Projelerimizin ticari değeri sayesinde sponsorluk anlaşmalarıyla gelir elde edeceğiz. Aynı zamanda uzun soluklu ilişkiler kurarak çizgi film karakterlerimizi marka yüzlerinde kullanmayı planlıyoruz. Bu strateji, yatırımcılarımıza ve iş ortaklarımıza ekstra kazanç sağlayacak.
- Uluslararası İş Birlikleri:** Türkiye dışındaki uluslararası film dağıtımcılarıyla anlaşmalar yaparak yurtdışı satışlarından gelir elde etmeyi amaçlıyoruz. Bu, projelerimizin küresel arenada başarılı olma potansiyelini gösteriyor.

Neden Curve Animation’a Yatırım Yapmalısınız?

Kaliteli içerikler, stratejik planlama ve büyüme potansiyeliyle Curve Animation, yatırımcılar için cazip bir seçenek sunuyor.

- Kısa Vadeli Gelir Potansiyeli:** Filmimizin 6 ay içinde sinema ve dijital platformlarda yayınlanmasıyla hızlı bir geri dönüş vaat ediyoruz. Yatırımınızın karşılığını kısa sürede alabilirsiniz.
- Ürünümüz Hazır:** Projelerimizin üretim aşaması tamamlandı. Filmimiz yaklaşık 450 sinema salonunda gösterime girmeye hazır.
- Artan Animasyon Trendi:** Animasyon pazarı hızla büyüyor. Sadece 2 yılda %50 büyümeyle ulaştığı 404 milyar dolarlık pazar potansiyeli, Curve Animation’ın geleceğini parlak gösteriyor.
- Geniş Hedef Kitle:** 5 yaş üzeri çocuklar ve aileler, büyük bir izleyici kitlesi oluşturuyor. Geniş kitlelere ulaşma potansiyelimiz yatırımınızı değerli kılıyor.

- **Güçlü Dağıtım ve Ortaklar:** TRT güvencesi ve iş birlikleri sayesinde reklam ve dağıtım açısından desteklenerek daha geniş izleyici kitlesine ulaşma hedefliyoruz.
- **Ulusal ve Uluslararası Fırsatlar:** Festival katılımları ve uluslararası anlaşmalarla projelerimizi daha geniş bir çerçevede sunmayı planlıyoruz.
- **Lisanslı Ürün Satışları:** Markalaşma ve lisanslama anlaşmaları ile gelir elde etmek, yurt içi ve yurt dışında önemli bir gelir kaynağı.
- **BluTV ile İşbirliği:** 4 milyon üye tabanına sahip BluTV'deki iş birliği, izleyici kitlesine erişim açısından büyük bir fırsat.
- **İşin Mutfağından Geliyoruz:** Uzman ekibimiz ve sektör bilgimiz, kaliteli işler ve başarı için güçlü bir temel oluşturuyor.
- **Yeni Yatırım Olanakları:** Başarılı büyüme ile yeni yatırım fırsatları ve hisse değerinde artış sunuyoruz.
- **Geleceğe Yatırım:** Çocuklarımız sadece izlemekle kalmayacak, aynı zamanda markalara pay sahibi olacaklar.
- **Yatırım Sonrası Hedeflerimiz:** Kısa, orta ve uzun vadeli hedeflerle projelerimizi büyütürük yatırımcılarımızın değerine değer katacağız.

Neden Paya Dayalı Kitle Fonlaması ile Yatırım Almayı Planlıyoruz?

Kitle fonlaması ile projemizin büyümesine hız kazandıracğıız ve yatırımcılarımızın değerini artıracğıız.

- **Tanıtım ve Dağıtım:** Yatırımımızla projeyi daha geniş kitlelere taşıyacak, izleyici kitlesini artıracak ve tanıtım fırsatlarını en üst seviyeye çıkaracağız.
- **Reklam Avantajı:** Kitle fonlaması projeye reklam avantajı sağlayarak, Türkiye'deki izleyici kitlesini potansiyel olarak artıracak.

2.2. Kapsam, Amaç ve Konusu

Girişim Şirketi Tarihçesi

2009 yılında başlayan yolculuğumuzla, animasyon sektörüne değer katma misyonumuzun izini sürüyoruz.

Doğuş Hikayemiz ve Tecrübelerimiz

- 2009-2014: Animasyon sektöründe 5 yıl çalışarak deneyim kazandık, iletişim ağıımızı oluşturduk.
- 2014: T.C. Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı Teknogirişim desteğiyle kendi stüdyomuzu kurduk.
- 2018: T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü'nden Uzun Metraj Kurgu Film Geliştirme desteği aldık.
- 2019: Tam zamanlı olarak çalışan ekibimizi 8 kişiye kadar genişlettik, dışarıdan uzmanlarla iş birliği gerçekleştirdik.
- 2020: TRT Sinema Müdürlüğü filmimize 130.000 dolar yatırım yaparak %35 ortak oldu.

Başarı Yolculuğumuzun İzleri

- Katma Değer: İş birlikleri ve projelerle sektörde değerli bir iletişim ağı oluşturduk.
- Büyüme: İlk 2 kişilik ekibimizi, 8 kişiye kadar genişleterek gücümüzü artırdık.
- İş birlikleri: Animasyon alanında pek çok stüdyoya destek sağlayarak sektöre katkı sağladık.
- Ulusal Destek: T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı ve TRT iş birlikleriyle güçlenerek yolumuza devam ettik.
- Uluslararası Adım: BluTV ile iş birliği yaparak, geniş bir izleyici kitlesine ulaşmayı amaçlıyoruz.
- Çeşitlilik: "İki Balkon" dizisi, kitapları, oyunları ve tiyatro oyunuyla projelerimizi genişletiyoruz.
- Markalaşma: Yatırım desteğiyle projelerimizi üretmek markalaşmayı hedefliyoruz.
- Global Etki: T.C. Ticaret Bakanlığı'nın destekleriyle yurtdışına açılma hedefimizi sürdürüyoruz.

Yakın Gelecekte Curve Animation

Türkiye'nin animasyon sektöründeki potansiyelini değerlendirerek büyümeyi hedefliyoruz.

- Başarımızı global arenada taşıyarak dünya çapında bir marka olmayı amaçlıyoruz.
- Ürettiğimiz projelerle yatırımcılarımıza değer sağlamayı ve sektöre katkı yapmayı sürdüreceğiz.

2.3. Ürün ve Hizmetler

Curve Animation Projeleri

Curve Animation olarak, değerlerimizi yansıtan ve izleyicilere eğlenceyle birlikte anlamlı mesajlar sunan projeler geliştiriyoruz.

Fogville Mystery

Çocuklarımızın empati, hoşgörü ve birbirine saygı gibi değerleri öğrenmesini sağlayan, duygusal ve komik bir hikaye.

- Kapadokya'nın eşsiz doğasını kullanarak oluşturulan, esrarengiz sırlarla dolu bir serüven.
- Türk ve Japon kültürlerini birleştirerek, farklılıkların nasıl güzel bir uyum içinde olabileceğini gösteren bir hikaye.
- İzleyicileri hem güldürecek hem de düşündürecek, her yaşta izleyicinin keyifle izleyebileceği bir yapımdır.

İki Balkon

Farklı dünyalara sahip iki çocuğun komşu olmalarıyla başlayan eğlenceli ve öğretici bir serüven.

- Teknoloji meraklısı Işın ile doğa dostu Toprak'ın komik ve renkli yaşam hikayesi.
- Farklı karakterlerin bir araya gelerek nasıl uyum içinde yaşayabileceğini ve sorunlara çözüm üretebileceğini öğreten bir dizi.
- Her biri 7 dakika uzunluğunda bölümlerle, çocukların kısa sürede keyif alabileceği, eğlenceli ve eğitici bir içerik.

Üretim Süreci ve Hedefler

İlk olarak, 2024 başında vizyona girecek animasyon filmimiz ile sinema salonlarında ve dijital platformlarda gelir elde edeceğiz.

- Lisanslama faaliyetleri ve ürün satışları ile uzun vadeli gelir kaynağı oluşturmayı planlıyoruz.
- Yatırımcılarımıza, elde edilen gelirlere pay vereceğiz.
- TRT ve BluTV gibi güçlü iş birlikleri ve bakanlık destekleri, projelerimizin başarısına güven veriyor.
- Türkiye'nin animasyon sektöründe büyüme potansiyeli olduğuna inanıyoruz ve bu fırsatı en iyi şekilde değerlendirmek istiyoruz.

2.4. Sektör ve Pazar Analizi

Pazar verileri, dünya genelinde animasyon pazarının hızla büyümeye devam ettiğini gösteriyor. 2021 yılında 270 milyar dolar olan pazar büyüklüğünün, 2023 yılında **404 milyar dolar** olması bekleniyor. 2022 yılında **tüm zamanların en yüksek hasılat eden dördüncü filmi** olan Minions: Gru'nun Yükselişi dünya genelinde **939 milyon dolarlık gişe geliri** elde etmiştir. Pandemi sonrasındaki dönemde bile büyük bir izleyici kitlesi tarafından tercih edilen animasyon film, box office hasılatları ve ev medya gelirleriyle "2022'nin En Değerli Gişe Rekorları" listesinde üçüncü sıraya yerleşti. 2021 yılında Japonya'nın animasyon sektöründeki yurt dışı gelirleri **1.31 trilyon Japon yeni** olarak kaydedilmiş. Animasyonların dünya genelinde büyük bir izleyici kitlesi tarafından takip edildiği ve gelirler açısından da önemli başarılarla imza attığı açıkça görülüyor.

Türkiye'de ise 2022 yılı verilerine baktığımızda **35.7 milyon** sinema seyircisinin **toplam hasılatı 1.35 milyar TL**. 2022 yılı yerli animasyon hasılatı **161.4 milyon TL** olarak kaydedilmiş. Bu da 2022 yılı toplam hasılatın **yüzde 12'sini** yerli animasyonların oluşturduğunu gösteriyor. 2023 yılının **ilk 6 ay** verilerine baktığımızda ise **1.2 milyar TL**'lik toplam hasılatın **327 milyon TL**'sini yerli animasyonlar oluşturuyor. Yerli animasyonun pazar payının **2023'te yüzde 12'den yüzde 27'ye** çıktığını görüyoruz. Bu oran oldukça dikkat çekici. Türkiye'de 2023 ilk 6 ayı içinde en çok izlenen ilk 10 filmde 4'ü animasyon film. 1 numarada ise **2.85 milyon seyirci** ve **170 milyon TL** hasılatla bir yerli animasyon film var.

Bu pazar verileri, animasyonun hem dünyada hem Türkiye'deki sinema pazarında giderek ne kadar güçlü bir konuma geldiğini gösteriyor. Animasyon sinemada her zaman ilgi görüyor ve çok büyük bir izleyici kitlesi var.

Biz de güçlü projeler ve işbirlikleriyle pazardaki büyüme potansiyelimizi değerlendirerek, **Türkiye animasyon pazarındaki payımızı yüzde 15'e çıkarmayı hedefliyoruz.**

2.5. Ticarileşme Planı ve İş Modeli

1. **Film ve Dijital Platformlar:** Çıkartacağımız film, sinema salonlarındaki bilet satışlarından

ve dijital platformlardaki kiralama/satın alma gelirlerinden elde edilen kazançla ilk gelir kaynağımız olacak. Hedefimiz, Türkiye genelinde 450 salonda filmi gösterime sokarak geniş bir kitleye ulaşmak.

- Çizgi Dizi ve Tiyatro:** “İki Balkon” çizgi dizisinin 2. sezon satışları ve tiyatro oyun biletleri, 2023 son çeyreğinde gelirlerimizi artıracak. Bu çeşitlilik, gelir stabilitenizi sağlamak adına önem taşıyor.
- Lisanslama ve Markalaşma:** Ürün lisansı potansiyelimizi en iyi şekilde kullanarak, film ve dizi karakterlerimizi geniş bir ürün yelpazesi ile markalaştıracamız. Bu, uzun vadeli gelir kaynaklarımızdan biri olacak. Kitaplar, oyuncular, giyim, ev dekorasyon ürünleri ve daha fazlasıyla gelir elde etmeyi hedefliyoruz.
- Sponsorluk ve İş Birlikleri:** Projelerimizin ticari değeri sayesinde sponsorluk anlaşmalarıyla gelir elde edeceğiz. Aynı zamanda uzun soluklu ilişkiler kurarak çizgi film karakterlerimizi marka yüzlerinde kullanmayı planlıyoruz. Bu strateji, yatırımcılarımıza ve iş ortaklarımıza ekstra kazanç sağlayacak.
- Uluslararası İş Birlikleri:** Türkiye dışındaki uluslararası film dağıtımcılarıyla anlaşmalar yaparak yurtdışı satışlarından gelir elde etmeyi amaçlıyoruz. Bu, projelerimizin küresel arenada başarılı olma potansiyelini gösteriyor.

2.6. Proje Bütçesi

Projenin “İşletme Bütçesi”, “Yatırım Bütçesi”, “Gelir Kalemleri”, “Satış Hedefleri” ve “Nakit Akım Tablosu”nu da içeren finansal bilgilerine aşağıdaki kutu içerisinde bulunan linkten erişebilirsiniz.

<https://invest.fonbulucu.com/kampanya/VT3V8H#finance>

2.7. İzin ve Onaylar

Hukuki Durum

Girişimin iş ve işlemleri için hukuki bir engel yoktur. Aleyhine açılmış bir dava bulunmamaktadır. Üçüncü taraflara açtığı bir dava yoktur.

3. GİRİŞİMCİ HAKKINDA BİLGİLER

3.1. Genel Bilgiler

Girişimci Hakkında Bilgiler	
Adı-Soyadı	: Ece Bilgehan
Uyruğu	: Türkiye
Öğrenim Durumu	: Bilkent Üniversitesi. Not Ortalaması: 3
İş Deneyimi	: New York The New School Parsons School of Design’da sanat eğitimi gördü. Daha sonra Londra Cavendish College’da animasyon prodüksiyonu eğitimi aldı. Yine

Girişimci Hakkında Bilgiler

	<p>Londra’da “Pre-Masters Award in Film and Video Production Practice and Management” diploması aldıktan sonra Ankara’da TRT Çocuk kanalında gösterilen çizgi dizilerde 3D sanatçısı olarak görev aldı. Daha sonra “Vücut Etkileşimli 3 Boyutlu Eğitim Simülasyonu” projesiyle; T.C. Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı’nın Teknogirişim Sermaye Desteği’ni almaya hak kazanarak, Selçuk Yağcı ile birlikte Curve Animasyon Stüdyosu’nu kurdu. 2018 yılında T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü’nden Uzun Metrajlı Kurgu Film Yapım Desteği olarak animasyon sinema filmi üzerinde çalışmaya başladı. TRT’nin de ortak olduğu filmin yapımına devam etmekte.</p>
Uzmanlık Alanları	<p>Animasyon sinema filmi ve çizgi dizi projelerinde proje yöneticiliği, senaryo yazımı ve kurgu yapmaktadır. Aynı zamanda bu projelerde, sektördeki 12 yıllık tecrübesini kullanarak 3D sanatçısı, facial rigger ve hair&fur uzmanı olarak görev almaktadır.</p>
Özgeçmişi	<p>: Ekte yer almaktadır.</p>

Girişimci Hakkında Bilgiler

Adı-Soyadı	: Selçuk Yağcı
Uyruğu	: Türkiye
Öğrenim Durumu	: -. Not Ortalaması: 1
İş Deneyimi	<p>2009 yılından itibaren TRT Çocuk kanalı için yaptırılan “Keloğlan Masalları” çizgi film serisinde çalışmaya başladı. 2012 yılından 2014’e kadar aynı projelere üretim süpervizörü ve teknik yönetmen olarak devam etti. 2014 yılında TRT’nin Bosna Hersek firması Prime Time ile ortak yapımı uzun metraj animasyon projesi olan “Birds Like Us” filminde teknik yönetmenlik ve prodüksiyon süpervizörlüğü yaptı. Love, Death & Robots, Valorant projeleriyle tanınan Axis Studios İngiltere’de freelance 3D karakter sanatçısı olarak görev aldı. Devoted Studios Los Angeles’a YouTube işbirliğiyle yapılan Metaverse oyun projesinde 3D karakter model ve doku sanatçısı rollerinde görev aldı. 2014 yılında Ece Bilgehan’la birlikte Curve Animasyon Stüdyosu’nu kurdu. TRT’nin de yapımına ortak olduğu filmin yapımına halen devam etmekte.</p>
Uzmanlık Alanları	<p>Selçuk Yağcı 15 yıldır animasyon sektöründe yer almaktadır. 7 yıl sektörde "Keloğlan Masalları" gibi çizgi dizilerde 3D karakter modellemesi, mekan modellemesi, shading, rigleme, ışıklandırma, render konularında uzmanlık</p>

Girişimci Hakkında Bilgiler

	kazanmıştır.
Özgeçmişi	: Ekte yer almaktadır.

3.2. Ekip Üyeleri

Ekip Üyeleri			
Adı-Soyadı	Üstleneceği Görev Sorumluluklar	Uzmanlık Alanı ve Profesyonel Tecrübesi	Girişimci ile İlişkisinin Kaynağı
Ece Bilgehan	Şirketin genel koordinasyonu ile beraber proje satışları, kaynak araştırması ile bütçe yönetiminden sorumludur.	Animasyon sinema filmi ve çizgi dizi projelerinde proje yöneticiliği, senaryo yazımı ve kurgu yapmaktadır. Aynı zamanda bu projelerde, sektördeki 12 yıllık tecrübesini kullanarak 3D sanatçısı, facial rigger ve hair&fur uzmanı olarak görev almaktadır.	Kurucu Ortak
Selçuk Yağcı	Şirketin genel koordinasyonu, ekip liderliği, satış ve bilgi teknolojileri görevlerini üstlenmiştir. Animasyon sinema filmi ve çizgi dizi projelerinde proje yöneticiliği ve teknik yönetmenlik yapmaktadır.	Selçuk Yağcı 15 yıldır animasyon sektöründe yer almaktadır. 7 yıl sektörde "Keloğlan Masalları" gibi çizgi dizilerde 3D karakter modellemesi, mekan modellemesi, shading, rigleme, ışıklandırma, render konularında uzmanlık kazanmıştır.	Kurucu Ortak
Pınar Yorgancıoğlu	Pınar, 2017'den beri Curve Animation'da senarist olarak görev almaktadır. Aynı zamanda senaryo doktorluğu ve danışmanlık da yapmaktadır.	Pınar Yorgancıoğlu, yüksek öğrenimini Columbia Üniversitesi'nde yönetmen olarak tamamladı. 2010 yılından beri yönetmen ve senarist olarak ödüllü kısa filmler çekmektedir. Sundance Enstitüsü'nün düzenlediği !f Screenwriters	Pınar, Curve Animation projelerinin ilk gelişim aşamasından itibaren ekipte senarist ve danışman olarak yer almaktadır.

Ekip Üyeleri			
Adı-Soyadı	Üstleneceği Görev Sorumluluklar	Uzmanlık Alanı ve Profesyonel Tecrübesi	Girişimci ile İlişkisinin Kaynağı
		Lab'in mezunlarından.	
Mert Çavuş	2019 yılı itibariyle ekibimizde görüntü yönetmeni ve layout sanatçısı olarak görev almaktadır.	Sektörde 15 yıllık animasyon deneyimi vardır. Kamera animasyonu ve sinematografi alanlarında uzun süredir çalışmaktadır. 2009 yılından beri pek çok yerde animasyon süpervizörü olarak görev almıştır.	2009 yılından beri sektörde yakın ilişki içerisinde bulunduğumuz Mert, Curve Animation'a 2019 yılında dahil olmuştur.
Fatih Enes Ayan	Projelerin konsept tasarım, matte-paint ve set tasarımlarını hazırlamaktadır.	2019 yılından beri pek çok farklı animasyon ve oyun stüdyolarında çeşitli çizgi dizi, kısa film ve mobil oyun projelerinde konsept tasarımcı olarak yer almıştır.	Konsept tasarımcı olarak 2022 yılında Curve Animation ekibine dahil oldu.
Kubilay Kodal	Kubilay 3D karakter, sahne ve set modelleme sanatçısı olarak görev almaktadır. Mekan ve atmosfer zenginleştirilmesi yapmaktadır.	2019 yılından beri çeşitli reklam ajanslarında 3D karakter sanatçısı olarak çalıştıktan sonra Curve Animation ekibine dahil olmuştur.	Kubilay 2021 yılından beri 3D sanatçısı olarak Curve Animation ekibindedir.
İbrahim Babür	2018'den beri ekibimizde 3D canlandırma yönetmeni olarak görev almaktadır.	2017 yılından beri pek çok animasyon dizi ve oyun projesinde canlandırma sanatçısı olarak görev almıştır.	İbrahim, 2018'den beri ekibimizde 3D canlandırma sanatçısı olarak görev almaktadır.
Ece Ceren Esen	2022'den beri ekibimizde 2D canlandırma sanatçısı olarak görev almaktadır.	Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Çizgi Film ve Animasyon Bölümünden 2021 yılında birincilikle mezun olduktan sonra 2022 yılından beri ekibimizde canlandırma sanatçısı olarak çalışmaktadır.	Ece, 2022 yılından beri 2D sanatçısı olarak Curve Animation ekibindedir.

Ekip Üyeleri			
Adı-Soyadı	Üstleneceği Görev Sorumluluklar	Uzmanlık Alanı ve Profesyonel Tecrübesi	Girişimci ile İlişisinin Kaynağı
Ayça Kasapoğlu	Ayça Kasapoğlu ekibimizde storyboard sanatçısı olarak görev almaktadır.	Ayça 2021 yılından beri çeşitli animasyon projelerinde storyboard sanatçısı olarak görev almıştır. Supplant isimli kısa animasyon filmiyle 29. Altın Koza Film Festivali gibi pek çok festivalde en iyi animasyon film ödülünü almıştır.	Ayça Kasapoğlu, Curve Animation ekibinde storyboard sanatçısı olarak yer almaktadır.

3.3. Kurucu Ortaklar

Girişim Şirketi'nin Ortaklık Yapısı			
Adı-Soyadı / Ticaret Unvanı	Sermayedeki Payı		Oy Hakkı (%)
	Tutar (TL)	Oran (%)	
Ece Bilgehan	3.819.288	44.88	44.88
Selçuk Yağcı	3.669.512	43.12	43.12
Nitelikli ve Nitelikli Olmayan Yatırımcılar	851.000	10	10
Nitelikli ve Nitelikli Olmayan Yatırımcılara Verilecek Bedelsiz Paylar	170.200	2	2
TOPLAM	8.510.000	100	100

Ek Satış Durumunda Girişim Şirketi'nin Ortaklık Yapısı			
Adı-Soyadı / Ticaret Unvanı	Sermayedeki Payı		Oy Hakkı (%)
	Tutar (TL)	Oran (%)	
Ece Bilgehan	4.457.278	43.66	43.66
Selçuk Yağcı	4.282.482	41.94	41.94
Nitelikli ve Nitelikli Olmayan Yatırımcılar	1.225.200	12	12
Nitelikli ve Nitelikli Olmayan Yatırımcılara Verilecek Bedelsiz Paylar	245.040	2.4	2.4
TOPLAM	10.210.000	100	100

Ece Bilgehan isimli kurucu ortağın proje ile olan ilişkisi;
Kurucu Ortak

Selçuk Yağcı isimli kurucu ortağın proje ile olan ilişkisi;
Kurucu Ortak

Nitelikli ve Nitelikli Olmayan Yatırımcılar isimli kurucu ortağın proje ile olan ilişkisi;
Yatırımcı

Nitelikli ve Nitelikli Olmayan Yatırımcılara Verilecek Bedelsiz Paylar isimli kurucu ortağın proje ile olan ilişkisi;
Yatırımcı

4. KAMPANYA HAKKINDA BİLGİLER

4.1. Genel Gerekçe ve Temel Bilgiler

fonbulucu ile elde edeceğimiz kitle fonlamasıyla; ihtiyacımız olan son finansman açığını kapatmakla beraber, hem yurtiçi ve yurtdışı tanıtımı ve dağıtımında, hem de sektörde kurmayı planladığımız ilişkiler konusunda projeyi çok daha büyük yerlere çok daha hızlı bir şekilde taşıyacağız.

Kitle fonlaması yöntemi film için iyi bir reklam avantajı sağlayacak ve Türkiye'deki izleyici kitlesi potansiyelini artıracaktır. Zorlu bir yapım sürecini geride bıraktık ve şu an gelecekteki tüm olasılıkları planlama aşamasındayız. Bu şekilde yatırımcılarımızın kar elde etmesinin yanı sıra, şirketimizin imajını güçlendirmeyi planlıyoruz. T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığında sinema desteği alma ve TRT gibi büyük bir kurumla işbirliği yapma başarıları, şirketin yüksek potansiyelini gösteriyor. Yatırım, şirketin varlıklarını artırarak, pazarlama faaliyetlerini geliştirerek ve yeni projeler için kaynak sağlayarak şirketin büyümesini destekleyecektir. Kitle fonlaması ile yatırım toplama tercihimiz, şeffaf ve adil bir yatırım süreci yaratmamıza olanak sağlamaktadır.

4.2. Fon Kullanım Yeri

Fonlama Kampanyasının başarılı olması durumunda elde edilen fonlar aşağıda verilen şekilde ve sürelerde kullanılacaktır. Fonun kullanım süresi içerisinde her altı ayda bir ve her durumda fonun kullanımı tamamlandığında bağımsız denetim raporu hazırlanarak kampanya sayfasında yayınlanacak ve ayrıca yatırımcılar ile paylaşılacaktır. Toplanan fonların ilan edilen amacına uygun olarak kullanılmasından yönetim kurulunun sorumludur.

Toplanan fon;

5.150.000 TL'si Yönetici ve Personel Giderleri amacıyla **01.12.2023 - 30.09.2024** tarihleri arasında, **1.000.000 TL'si Reklam, Tanıtım ve Pazarlama Giderleri** amacıyla **01.12.2023 - 30.09.2024** tarihleri arasında, **625.000 TL'si Ofis ve Müşavirlik Giderleri** amacıyla **01.12.2023 - 30.09.2024** tarihleri arasında, **650.000 TL'si Üretim, Makine ve Teçhizat Alımı** amacıyla **01.12.2023 - 30.09.2024** tarihleri arasında, **1.075.000 TL'si Platform Kullanım Ücreti, MKK ve Takasbank İşlem ve Hizmet Bedelleri, İhraç Bedeli** amacıyla **01.12.2023 - 31.01.2024** tarihleri arasında kullanılacaktır.

Kampanya sonrasında elde edilen brüt gelirden kampanya için yapılan giderler fatura karşılığı ödenecek olup, ayrıca Platform Kullanım Ücreti olan toplanan fonun KDV hariç %8'i yine fatura karşılığında ödenecektir.

Fonlamanın başarılı olup olmadığına bakılmaksızın MKK (Merkezi Kayıt Kuruluşu),

kaydileştirme işlemleri için açılan kampanya toplam fon talebinin binde 1'i + KDV tutarında ve fonların toplanarak bloke edilmesine aracılık eden İstanbul Takas ve Saklama Bankası A.Ş. (Takasbank), binde 1'i + BSMV tutarında işlem ücreti alacaktır. Tutarlar kampanya sonrası Platform'un faturasına istinaden girişim şirketi tarafından ödenecektir.

Kampanya sonunda toplanan fondan elde edilecek net gelir toplanan fonun %90 ila %92'si aralığında gerçekleşektir.

Kampanya'ya fazla talep gelmesi durumunda %20 Ek Satış Yolu ile elde edilecek ek fonlar ürün geliştirme ve işletme giderlerinde kullanılacaktır.

Rapor halinde eklerde görülebilir. (EK1)

4.3. Kar Tahmin ve Beklentileri

Uyarı: Bu bölümü okumadan önce bilgi formunu başındaki "UYARI" kısmını tekrar okuyunuz.

CURVE ANİMASYON PRODÜKSİYON VE YAZILIM LİMİTED ŞİRKETİ Girişim Şirketinin gelir kalemleri Fogville Mystery Sinema Bileti Satışı (1.Yıl) , Fogville Mystery Global Sinema Bileti Satışı (1.Yıl) , Sinema Bileti Satışı (3.Yıl) , Global Sinema Bileti Satışı (3.Yıl) , Sinema Bileti Satışı (5.Yıl) , Global Sinema Bileti Satışı (5.Yıl) , Lisans Hakları/Reklam Anlaşmaları (1.Yıl) , Lisans Hakları/Reklam Anlaşmaları (2.Yıl) , Lisans Hakları/Reklam Anlaşmaları (3.Yıl) , Lisans Hakları/Reklam Anlaşmaları (4.Yıl) , Lisans Hakları/Reklam Anlaşmaları (5.Yıl) , Dijital Platform Satışı (1.Yıl) , Dijital Platform Satışı (2.Yıl) , Dijital Platform Satışı (3.Yıl) , Dijital Platform Satışı (4.Yıl) ve Dijital Platform Satışı (5.Yıl) kalemlerinden oluşmaktadır.

Bu gelir kalemlerine göre ve beş yıllık süreçte 1.017.250.000 TL ciro yapması planlanmaktadır.

Önemli Bilgilendirme

Fogville Mystery filmi ile 2024 yılı içerisinde sinemada en az **1.000.000** seyirci hedeflenmektedir. Filmin sinemada göstereceği gişe performansı ile beraber yatırımcılarımıza hızlı bir temettü ödemesi gerçekleştirilecektir.

İlk Temettü Ödemesi: Kampanyanın başarıyla sonuçlanması halinde Şirkete ortak olacak kitle fonlama yatırımcılarına (B Grubu pay sahiplerine) hazırlıkları son aşamada olan ve 2024 yılında vizyona girmesi beklenen animasyon filmimizin gişe hasılatı kaynaklı gerçekleşmesi beklenen dağıtılabilir kâr artışı nedeniyle 2024 yılı kârından A grubu pay sahiplerine göre pay başına **%20** daha fazla kâr payı ödenecektir. Takip eden yıllarda her pay eşit oranda kâr payı olacaktır.

Fogville Mystery filminin %35 ortağı TRT'dir. TRT bu ortaklıkla yurt içi gişe gelirlerinin %35'ine sahiptir. Filmin yurt dışı gelirleri, dijital platform ve, sponsorluk anlaşmaları ve lisans haklarından doğan gelirler ise Curve Animasyon'a aittir. Fikir aşamasında yaptığı yatırım ile ortağımız olan TRT'nin sinema gösterimi öncesinde sağlayacağı reklam çalışmaları, daha yüksek gelir elde etmemizde fayda sağlayacaktır.

2023 son çeyrekte "**İki Balkon**" çizgi dizimizin 2. sezon satışı, tiyatro oyun biletleri ve kitap satışları ile beraber Curve Animasyon marka bilinirliği ve pazardaki etki artırılması hedeflenmekte 2024 yılından itibaren filmler ve çizgi dizilerinin ticari değeri sayesinde, sponsorluk anlaşmaları ve lisanslama faaliyetleri ile gelir elde edilecektir.

2024 Yılı Olası İyi Senaryoda Beklenen Yaklaşık Gelir ve Dağıtılacak İlk Temettü:

Fogville Mystery filmi ile 2024 yılı içerisinde sinemada **1.300.000** yurtiçi **90.000** global bilet satışı olması halinde **156.100.000 TL** gelir elde edilmesi planlanmaktadır. Lisans hakları/Reklam Anlaşmaları ve dijital platform geliri ise **3.700.000 TL** olarak planlanmaktadır.

- 2024 yılı - **160 milyon TL** satış geliri ve **48 milyon TL** brüt kar
- Kitle fonlama Yatırımcılarına dağıtılacak ilk temettü Tahmini: **6-10 milyon TL**

2024 Yılı Olası Kötü Senaryoda Beklenen Yaklaşık Gelir ve Dağıtılacak İlk Temettü:

Fogville Mystery filmi ile 2024 yılı içerisinde sinemada **700.000** yurtiçi **40.000** global bilet satışı olması halinde **81.600.000 TL** gelir elde edilmesi planlanmaktadır. Lisans hakları/Reklam Anlaşmaları ve dijital platform geliri ise **3.700.000 TL** olarak planlanmaktadır.

- 2024 yılı - **82 milyon TL** satış geliri ve **25 milyon TL** brüt kar
- Kitle fonlama Yatırımcılarına dağıtılacak ilk temettü (Tahmini): **3 - 5 milyon TL**

*1 Sinema Bileti Satışında Doğrudan Maliyet (Sinema Dağıtıcısı Payı): 50 TL

*1 Sinema Bileti Ortalama Satışı: 100 TL / 1 Biletten Ortalama Kar: 50 TL

***Türkiye'de sinema bileti ücreti (2024) ortalama 100 TL olarak hesaplanmıştır. Globalde ortalama bir sinema bileti ücreti 8 dolar olarak hesaplanmıştır. Global sinema bileti ücreti Orta Vadeli Plan'da (OVP) yer alan verilere göre; yıllık ortalama dolar kuru tahminleri 2024 için 36.78, 2025 için 43.94, 2026 için ise 47.80 olarak hesaplanmıştır.

4.4. Geçmiş Kampanyalar

Yoktur.

5. RİSK FAKTÖRLERİ

Bu bölümde; girişim şirketine ve faaliyetlere, girişim şirketinin ve/veya hedef kitlenin içinde bulunduğu sektöre, çıkarılacak paylara ve yatırım kararı verilmesinde önem taşıyan diğer risklere yer verilmiştir.

5.1. Girişim Şirketine ve Faaliyetlere İlişkin Riskler

- Sinema filmlerinin vizyona doğru zamanda giriş yapması önemli. Sinema seyircisinin potansiyel olarak arttığı aylarda vizyona giriş yapılmazsa pazar payı kaybı riski olabilir.
- İş gücü rotasyonu ve yetenek kaybı, proje süreçlerini olumsuz etkileyebilir.
- Döviz kurundaki artış sebebi ile döviz bazındaki gider kalemlerimiz büyütecektir.
- Mücbir sebeplerden dolayı üretim süreçleri ve dağıtım aşamaları olumsuz etkilenebilir. Dolayısıyla yayınlama ve geliştirme takvimindeki değişiklikler olabilir.

5.2. Sektöre İlişkin Riskler

- Pandemi, ekonomik çöküşler gibi alım gücünü kısıtlayan riskler söz konusu olduğunda sektörde daralma olması muhtemel olacaktır.
- Yabancı pazarlardaki yasal ve düzenleyici gereklilikleri karşılayamama riski, uluslararası başarı şansımızı etkileyebilir ve yabancı pazarlara açılmada zorluklar yaşanabilir.

5.3. Paylara İlişkin Riskler

İkincil pazarın henüz olmaması sebebi ile şirketimize kampanyadan pay alarak ortak olan gerçek ve/veya tüzel kişiler paylarını satmak istediklerinde hızlı şekilde hareket edemeyebilirler. Dolayısı ile bir likidite riski oluşturabilir.

5.4. Diğer Riskler

Yoktur.

6. PAYLAR VE SATIŞ ESASLARI

6.1. Çıkarılacak Paylara İlişkin Bilgiler

6.1.1. Türü ve niteliği hakkında bilgiler

Toplanan fon karşılığı yatırımcılara verilecek paylar nama yazılı olacaktır. Çıkarılacak paylar Bedelli ve Primli Pay Senetleri şeklinde olup, toplanan fon karşılığı yatırımcılara verilecek paylar nama yazılı olacaktır. Çıkarılacak paylar Bedelli ve Primli Pay Senetleri şeklindedir.

Önemli: Bu kampanya'da %20 Fazla Fonlama İzni bulunmaktadır.

Çıkarılacak Payların Birim Nominal Değeri; **0.1 TL** ile **0.12 TL** aralığında ve Payların Toplam Nominal Değeri ise; **850000 TL** ile **1224000 TL** aralığında olacaktır.

Mevcut Ortaklık Yapısı:

Ece Bilgehan: %51

Selçuk Yağcı: %49

Fonlama Sonrası Ortaklık Yapısı:

Ece Bilgehan: %44.88

Selçuk Yağcı: %43.12

Nitelikli ve Nitelikli Olmayan Yatırımcılar: %10

Nitelikli ve Nitelikli Olmayan Yatırımcılara Verilecek Bedelsiz Paylar: %2

Ön Talep Bedelsiz Pay Hediye Kampanyası

Ön Yatırım Talebi oluşturarak yatırım turunda en az bildirdiği ön talep tutarı kadar yatırımı kampanyanın ilk 5 iş günü içerisinde yapan yatırımcıların yatırım tutarlarına verilecek tüm bedelsiz paylara ek olarak; %10 İlave Bedelsiz Pay verilecektir. Bu kampanya 5 iş günü ile sınırlı olup, 23 Ekim Pazartesi akşamı 23:59'da sona erecektir. Dağıtılacak bedelsiz paylar kurucu ortaklar Ece Bilgehan ve Selçuk Yağcı'nın hisselerinden oransal olarak dağıtılacaktır.

Bedelsiz Pay Hediye Kampanyası

Yatırım turumuzun başlama tarihi olan 17 Ekim Salı saat 10:00 itibari ile 20 iş günü içerisinde EFT veya Kredi Kartı ile yapılan yatırımlarda yatırımcılara %15 fazladan pay verilecektir. Bu kampanya 20 iş günü ile sınırlı olup, 13 Kasım Pazartesi akşamı 23:59'da sona erecektir. Ek paylar MKK nezdinde yapılacak pay dağıtımı esnasında yatırımcıların hesaplarına aktarılacaktır. Dağıtılacak bedelsiz paylar kurucu ortaklar Ece Bilgehan ve Selçuk Yağcı'nın hisselerinden oransal olarak dağıtılacaktır.

Ek Fonlama Sonrası Ortaklık Yapısı:

Ece Bilgehan: %43.656

Selçuk Yağcı: %41.944

Nitelikli ve Nitelikli Olmayan Yatırımcılar: %12

Nitelikli ve Nitelikli Olmayan Yatırımcılara Verilecek Bedelsiz Paylar: %2.4

Ön Talep Bedelsiz Pay Hediye Kampanyası

Ön Yatırım Talebi oluşturarak yatırım turunda en az bildirdiği ön talep tutarı kadar yatırımı kampanyanın ilk 5 iş günü içerisinde yapan yatırımcıların yatırım tutarlarına verilecek tüm bedelsiz paylara ek olarak; %10 İlave Bedelsiz Pay verilecektir. Bu kampanya 5 iş günü ile sınırlı olup, 23 Ekim Pazartesi akşamı 23:59'da sona erecektir. Dağıtılacak bedelsiz paylar kurucu ortaklar Ece Bilgehan ve Selçuk Yağcı'nın hisselerinden oransal olarak dağıtılacaktır.

Bedelsiz Pay Hediye Kampanyası

Yatırım turumuzun başlama tarihi olan 17 Ekim Salı saat 10:00 itibari ile 20 iş günü içerisinde EFT veya Kredi Kartı ile yapılan yatırımlarda yatırımcılara %15 fazladan pay verilecektir. Bu kampanya 20 iş günü ile sınırlı olup, 13 Kasım Pazartesi akşamı 23:59'da sona erecektir. Ek paylar MKK nezdinde yapılacak pay dağıtımını esnasında yatırımcıların hesaplarına aktarılacaktır. Dağıtılacak bedelsiz paylar kurucu ortaklar Ece Bilgehan ve Selçuk Yağcı'nın hisselerinden oransal olarak dağıtılacaktır.

6.1.2. Satış fiyatı hakkında bilgiler

Platformumuzda kampanya yapan tüm girişimlerin pay gruplarından bağımsız olarak çıkarılacak her bir payın Birim Satış Fiyatı 1 (Bir) TL'dir. Çıkarılacak pay adetleri hesaplanırken Girişim Şirketi'nin mevcut sermayesi ve ihtiyaç duyduğu fon miktarı ana parametre olarak alınır. Satış fiyatları hesaplanırken 1 Pay için 1 TL sabit alınır ve dolayısı ile çıkarılacak pay adetleri her bir Girişim Şirketi için değişkendir. 1 TL pay fiyatı baz alındığında her bir payın Nominal Birim Değeri 1 TL'nin altında oluşur. Payın Nominal Birim Değeri ile Payın Birim Satış Fiyatı arasında gerçekleşen fark ile pay satışları primli gerçekleştirilmektedir. Bu sayede yapılacak sermaye artışına girişimin mevcut pay sahipleri katılmazlar.

Çıkarılacak Payların Nominal Birim Fiyatları hesaplanırken Yatırımcıların fonlama sonrası sermaye içerisindeki Nominal Pay Tutarı ve Çıkarılan Pay Adedi parametreleri kullanılmıştır.

Ayrıca %20'ye kadar Ek Fazla Fonlama izni olması durumunda Çıkarılacak Payların Nominal Birim Değeri için bir aralık hesaplanmış olup, Yatırımcıların fonlama sonrası sermaye içerisindeki Nominal Pay Tutarı ve Çıkarılan Pay Adedi %20'ye kadar artırılarak hesaplama yapılmıştır.

Toplam Satışa Sunulan Paylar **10.200.000** Adet olup, Çıkarılan Payların Birim Satış Fiyatı: **1 TL**'dir.

6.1.3. Hak, yükümlülük ve kısıtlamalar hakkında bilgiler

Çıkarılacak paylar TTK ilgili mevzuatına göre çıkarılmıştır. Grubu ne olursa olsun Çıkarılacak Payların Birim Satış Fiyatları arasında bir fiyat farkı uygulanmamakla birlikte hak ve getireceği yükümlülükler ve bu hakların kullanım bakımından farklılıklar bulunmaktadır. Temettü hakları tüm çıkarılan paylar için eşittir. Kitle Fonlaması Tebliği'nin 16. Maddesinin 3. Fıkrasında 'Yatırımcılara verilecek paylardan doğan ortaklık hakları ile varsa bu paylara ilişkin imtiyazlar bilgi formunda açıkça belirtilir. Nitelikli yatırımcılar hariç olmak üzere yatırımcılara verilecek paylar arasında imtiyaz farkı yaratılamaz.' Maddesi gereği Nitelikli Olmayan yatırımcılara verilecek paylar arasında imtiyaz farkı bulunmaz.

Kampanyanın başarılı fonlanması akabinde kampanyadan pay alarak girişim şirketine ortak olan Nitelikli ve/veya Nitelikli Olmayan yatırımcıların payları Merkezi Kayıt Kuruluşunda adlarına kaydileştirilecektir. Bu kaydileştirme işlemi sadece yatırımcı adına olacağından, yatırımcıların kredi kartları veya EFT yolu ile yapacakları pay satın alma işlemlerini kendi adlarına yapmaları gerekmektedir.

Sermaye Piyasası Kurulu'nca yayınlanan Kitle Fonlaması Tebliği'nin 16'ncı maddesinin yedinci fıkrası kapsamında girişim şirketinin mevcut ortaklarının, kampanya sürecinin başladığı tarihi takip eden üç yıl içerisinde miras, mirasın paylaşımı, eşler arasındaki mal rejimi hükümleri, cebri icra ve nitelikli yatırımcılara veya kendi aralarında yapılacak devirler dışında paylarını devredemeyecekleri hükme bağlanmıştır.

6.2. Talep, Satış ve Dağıtım Süreci

6.2.1. Talep ve başvuru süreci hakkında bilgiler

Kampanyadan pay almak isteyen tüm yatırımcılar invest.fonbulucu.com Paya Dayalı Kitle Fonlama Platformu'nun internet sitesine giderek veya doğrudan kampanya linki olan <https://fmb.lc/VT3V8H> linkine giderek Yatırım Yap butonunu kullanarak kampanyalardan pay alabilirler.

Nitelikli olmayan bir yatırımcı kampanya özelinde asgari bir alım tutarı belirtilmemiş ise asgari **1 Pay (1 TL)** ve Azami **150.000 Pay (150.000 TL)** yatırım yapabilir. Ancak platforma kayıt esnasında gelir beyanında bulunulması durumunda beyan edilen tutarın **%10**'u kadar azami yatırım yapılabilir. Bu tutar her durumda toplam yatırım **600.000 TL**'yi aşamaz.

Her Pay Satın Alım İşlemi öncesi Paya Dayalı Kitle Fonlaması Faaliyetleri Genel Risk Bildirimi'ni okuyup, anladığınıza ve kabul ettiğinize dair işlemin onaylanması gerekir.

Pay Satın Alma İşlemi gerçekleştiği andan itibaren 48 saat içerisinde Cayma Hakkınızı kullanarak satın alma işleminden vazgeçebilirsiniz. Bu işlemi gerçekleştirmek için Profilinize giriş yaparak Cayma Hakkı Kullanım butonuna basmanız yeterlidir. İşleminiz otomatik olarak başlar ve

hiçbir kesinti olmadan ödemeniz iade edilir.

%20'ye kadar fazla fonlama izni bulunan kampanyalarda oluşan Nominal Birim Fiyat alınan ek fonlama talebinin yüzdesine göre bir aralıkta oluşur ve ek talebe ilişkin olarak çıkarılan paylar o oranda artırılır. Bu durumda talep edilen paylarda bir kesinti olmayacağı gibi kısmi bir iade yapılmaz.

Talep Edilen Toplam fonun aşılması durumunda kısmi iade yapılır.

Kampanya süresinin bitiş tarihinden önce hedeflenen fon tutarının toplanması durumunda Platform dilediği anda kampanyayı sonlandırabilir. Bu durumu kampanyadan pay satın alan tüm yatırımcılar ve kampanya sahibi tarafından peşinen kabul edilmiştir.

6.2.2. Ödeme ve iade süreci hakkında bilgiler

Pay alım ekranında Kredi Kartı veya EFT seçeneği seçilerek pay satın alınması gerçekleştirilir. Pay satın alındığında ödeme doğrudan Takasbank'a ulaşır ve adınıza bloke edilir. Her bir yatırımcı ancak kendi adına düzenlenmiş bir kredi kartı veya kendisine ait bir banka hesabından ödeme yapabilir. EFT seçeneği kullanılarak satın alınan paylar EFT'nin Takasbank'a ulaşması ve doğrulanması akabinde geçerlilik kazanır. Bu süre içerisinde işlem Profilinizde Yatırımlarım bölümünde 'Beklemede' olarak görüntülenir.

Başarılı olsun olmasın tüm kampanyalarda toplanan tüm fonlar Emanet Yetkilisi Takasbank'ta adınıza bloke edilir ve gerekli prosedürler gerçekleşene kadar Girişim Şirketini aktarılmaz. Hedeflenen fonun toplanamaması durumunda ödemeniz ödeme yönteminiz dikkate alınarak hesabınıza veya kredi kartınıza bir kesinti olmadan iade edilir.

Toplanan fonlar için Girişim Şirketine aktarılan veya size iade edilene kadar geçen süre içerisinde, Takasbank tarafından bir nemalandırma işlemi yapılmamaktadır. Ödemelerinizin nemalandırılmayacağını ve nema talebinde bulunmayacağınızı dair Üyelik Sözleşmesinde hüküm bulunmamakta olup bu durumu işlem gerçekleştiren kişi kabul etmiş sayılır.

6.2.3. Tahsisat ve dağıtım süreci hakkında bilgiler

Hedeflenen fon tutarının üzerinde bir fonlama talebi gelmesi durumunda pay satın almak isteyen tüm yatırımcılara pay verilmesi esas ilkedir. Bu durumda fonlamanın kapanmasını müteakip, ödeme yapmış ve onaylanmış yatırımcılara fazla fonlamanın % kaç fazla oluştuğuna bakılarak, aynı oranda daha az pay verilir ve fazla ödenen tutar kısmi iade işlemine tabi tutularak finansal kapanışlar yapılır. (Örnek: 100 Pay talep ettiğiniz bir kampanyada 2 katı talep toplanması durumunda size 50 Pay verilir ve kesilen pay oranınıza göre fazla ödemeniz size iade edilir.)

Kampanyadan pay alarak girişim şirketine ortak olan Nitelikli ve/veya Nitelikli Olmayan yatırımcıların payları Merkezi Kayıt Kuruluşunda adlarına kaydileştirilecektir. Bu süreç tamamlanana kadar girişim şirketi adına bloke edilen fonlar aktarılmaz.

Payların kaydileştirilme işlemleri girişim şirketinin yükümlülüğünde olup, platform

tarafından gerekli bilgi, belge temin edilir ve yönlendirme yapılır.

Pay sahipleri MKK 'nın uygulaması e-Yatırımcı uygulaması üzerinden adlarına kaydileştirilen payları takip edebilirler.

6.3. Maliyetler hakkında bilgi

Kredi Kartı ile yapılan Pay Satın Alım İşlemlerinde Takasbank tarafından anlaşmalı olarak Ödeme Sistemleri Hizmeti alınan Payten/Paratika Ödeme Sistemleri tarafından işlem ücreti alınır. %2,90 oranındaki tutar ödeme işlem komisyonu olarak kredi kartınıza ödeme esnasında yansıtılır.

EFT ile yapılan ödemelerde EFT ücreti hesabınız olan bankaya göre değişiklik göstermektedir. EFT gönderim Ücreti pay alımı gerçekleştirilene aittir.

Fonlamanın başarılı olup olmadığına bakılmaksızın MKK (Merkezi Kayıt Kuruluşu), kaydileştirme işlemleri için açılan kampanya toplam fon talebinin binde 1'i + KDV tutarında ve fonların toplanarak bloke edilmesine aracılık eden İstanbul Takas ve Saklama Bankası A.Ş. (Takasbank), binde 1'i + BSMV tutarında işlem ücreti alacaktır. Tutarlar kampanya sonrası Platform'un faturasına istinaden girişim şirketi tarafından ödenecektir.

Toplanan fondan ve ancak kampanyanın başarılı fonlanması durumunda Platform Kullanım Ücreti olarak Girişim Şirketi Platform'a KDV hariç toplanan fonun %8'i kadar ödeme yapacaktır.

Girişim Şirketi kampanyasının değerlendirmeye tabi tutulması ve platformda listelenmesi için 20.000 TL + KDV ödeme yapmıştır.

7. PLATFORM HAKKINDA BİLGİLER

7.1. Genel Bilgiler

Platform Hakkında Genel Bilgiler	
Ticaret Unvanı	: GLOBAL KİTLE FONLAMA PLATFORMU A.Ş.
Merkez Adresi	: Kızılırmak Mahallesi Dumlupınar Bulvarı No: 3 Next Level A Blok İç Kapı No: 106 Çankaya/Ankara
Listeye Alınma Tarihi	: 08.04.2021
Sermayesi	: 25.500.000,00 TL
Başarılı Kampanya Sayısı	: 84
Başarısız Kampanya Sayısı	: 12
Aracılık Edilen Fonlama Tutarı	: 539.355.377 TL
Telefon Numarası	: 0 312 504 08 08
İnternet Sitesi	: invest.fonbulucu.com

7.2. Ortaklık Yapısı

Platform'un Ortaklık Yapısı				
Adı-Soyadı / Ticaret Unvanı	Sermayedeki Payı			Oy Hakkı (%)
	Grubu	Tutar (TL)	Oran (%)	
Hakan Yıldız	A	9.528.239	37.37	37.37
Hakan Yıldız	B	2.548.082	9.99	9.99
Duran Sarıkaya	C	2.547.450	9.99	9.99
Ahmet T. Keşli	B	909.118	3.57	3.57
fonbulucu Girişim Sermayesi Yatırım Fonu	C	765.000	3	3
MaQasid Portföy Yönetim A.Ş.	B	545.055	2.14	2.14

Platform'un Ortaklık Yapısı				
Adı-Soyadı / Ticaret Unvanı	Sermayedeki Pay			Oy Hakkı (%)
	Grubu	Tutar (TL)	Oran (%)	
Yavuz Kuş	B	545.055	2.14	2.14
Güvenç Koçkaya	B	545.055	2.14	2.14
Vahit Altun	B	545.055	2.14	2.14
O. Mutlu Topal	B	510.000	2	2
Umut Utku Taşdemir	B	510.000	2	2
Mustafa Öner	B	382.500	1.5	1.5
Mustafa Sak	B	363.370	1.42	1.42
Dilek Seferoğlu	A	363.370	1.42	1.42
Mehmet Özdamar	A	255.000	1	1
Nalan Uysal	B	255.000	1	1
İsmail Yormaz	B	255.000	1	1
Abdusamea Gaith Shabani	B	255.000	1	1
Veysi İşler	B	255.000	1	1
Mustafa Atilla	B	255.000	1	1
Vedat Çavuşoğlu	B	255.000	1	1
Fatih Şahin	B	255.000	1	1
Kültepe Girişim Arge ve Dan. Finansal Hizm. A.Ş.	B	181.685	0.71	0.71
Abdulkakim Coşkun	B	181.685	0.71	0.71
Yalçın Koçak	B	181.685	0.71	0.71
Ahmet Güder	B	181.685	0.71	0.71

Platform'un Ortaklık Yapısı				
Adı-Soyadı / Ticaret Unvanı	Sermayedeki Pay			Oy Hakkı (%)
	Grubu	Tutar (TL)	Oran (%)	
Elvan Sevi Bozođlu	B	181.685	0.71	0.71
Blockchain Biliřim Teknolojileri Fin. Dan. ve Tic. A.ř.	B	181.685	0.71	0.71
Mehmet Hesapçiođlu	B	178.500	0.7	0.7
Hikmet Göksoy	B	178.500	0.7	0.7
Emin Kemal Hesapçiođlu	B	178.500	0.7	0.7
Recep Tiritiođlu	B	127.500	0.5	0.5
İbrahim Ulukaya	B	127.500	0.5	0.5
Mehmet Sacit Sungu	B	102.000	0.4	0.4
Murat Nuri Avcı	B	102.000	0.4	0.4
Fatih Köleođlu	B	90.842	0.36	0.36
Hüseyin Çiftçi	B	85.842	0.34	0.34
Enis Yurdatapan	B	66.185	0.26	0.26
Gürsel Bayat	B	51.000	0.2	0.2
Tezcan Altunordu	B	51.000	0.2	0.2
Kıvılcım Çaylı	B	51.000	0.2	0.2
Yasemin Topal	B	51.000	0.2	0.2
Perihan Yıldız Topal	B	51.000	0.2	0.2
Mustafa Emre Topal	B	51.000	0.2	0.2
Perihan Topal	B	51.000	0.2	0.2
Ahmet Altuđ Ođuz	B	51.000	0.2	0.2

Platform'un Ortaklık Yapısı				
Adı-Soyadı / Ticaret Unvanı	Sermayedeki Payı			Oy Hakkı (%)
	Grubu	Tutar (TL)	Oran (%)	
Sum Koçluk Eğitim Danışmanlık A.Ş.	B	51.000	0.2	0.2
Didem Kiriş	B	36.337	0.14	0.14
Mustafa Sezgin	B	25.500	0.1	0.1
Fatih Durgut	B	4.335	0.02	0.02
TOPLAM		25.500.000	100	100

7.3. Yönetim Kurulu Üyeleri

Platform'un Yönetim Kurulu Üyeleri					
Adı-Soyadı / Ticaret Unvanı	Görevi/Unvanı	Atanma Tarihi	Kalan Görev Süresi	Sermayedeki Payı	
				(TL)	(%)
Hakan Yıldız	YK Üyesi	10/02/2023	1.095 Gün	12.076.321	47.36
Duran Sarıkaya	YK Üyesi	10/02/2023	1.095 Gün	2.547.450	9.99
Umut Utku TAŞDEMİR	YK Üyesi	10/02/2023	1.095 Gün	510.000	2
Dr. O. Mutlu Topal	YK Üyesi	10/02/2023	1.095 Gün	510.000	2
Dilek Seferoğlu	YK Üyesi	10/02/2023	1.095 Gün	363.370	1.42
Tolga Cem Seyfeli	YK Başkan Vekili	10/02/2023	1.095 Gün	0	0
Dr. Faruk Bostancı	YK Başkanı	28/08/2023	366 Gün	0	0

7.4. Yatırım Komitesi

Yatırım Komitesi Üyeleri				
Adı-Soyadı	Görevi/Unvanı	Uzmanlık Alanı ve Profesyonel Tecrübesi	Sermayedeki Payı	
			(TL)	(%)
Hakan Yıldız	Yatırım Komitesi Üyesi	Girişimcilik Finansmanı	12.076.321	47.36
Bülent Gümüş	Yatırım Komitesi Üyesi	Yazılım ve Teknoloji	0	0
Emre Akgümüş	Yatırım Komitesi Üyesi	Girişim, Start-up	0	0
Vahit Altun	Yatırım Komitesi Üyesi	Ekonomi ve Mali Analiz	545.055	2.14
Abdullah Sancak	Yatırım Komitesi Üyesi	Sermaye Piyasaları	0	0

7.5. İnceleme Sonuçları

Curve Animasyon, 14 yıllık sektör deneyimiyle, çizgi film ve dizi projeleri üreterek Türkiye'nin animasyon potansiyelini uluslararası sahneye taşıma hedefiyle yola çıkan animasyon şirkettir. Medya, Eğlence Kategorisinde yer almakta ve İş Modeli B2B ve B2C'dir Toplam 10.200.000 TL (%20 Ek fonlama Dahil) fona ihtiyacı söz konusudur. Animasyon endüstrisinin dünya genelindeki büyüklüğü 400 milyar dolar gibi önemli bir rakamken, Türkiye'nin bu pazardaki payı sadece %0.37'dir ve Türkiye'deki animasyon stüdyolarının sadece %10'u ihracat yapabilmektedir. Curve Animasyonun hazırladığı Fogville Mystery filmi ile 2024 yılı içerisinde sinemada en az 1.000.000 seyirci hedeflenmektedir. Filmin sinemada göstereceği gişe performansı ile beraber yatırımcılarımıza hızlı bir temettü ödemesi gerçekleştirilecektir. Fogville Mystery filminin %35 ortağı TRT'dir. TRT bu ortaklıkla yurt içi gişe gelirlerinin %35'ine sahiptir. Filmin yurt dışı gelirleri, dijital platform ve, sponsorluk anlaşmaları ve lisans haklarından doğan gelirler ise Curve Animation'a aittir. Fikir aşamasında yaptığı yatırım ile ortak olan TRT'nin sinema gösterimi öncesinde sağlayacağı reklam çalışmaları, daha yüksek gelir elde edilmesinde fayda sağlayacaktır. 2023 son çeyrekte "İki Balkon" çizgi dizisinin 2. sezon satışı, tiyatro oyun biletleri ve kitap satışları ile beraber Curve Animasyon marka bilinirliği ve pazardaki etki artırılması hedeflenmektedir. 2024 yılından itibaren filmler ve çizgi dizilerinin ticari değeri sayesinde, sponsorluk anlaşmaları ve lisanslama faaliyetleri ile gelir elde edilecektir. Curve Animation, yerel başarıları küresel ölçekte taşıyarak dünya çapında tanınmış bir marka olma hedefini taşımaktadır. Örneklerden ders çıkarmak, stratejik iletişim, katma değerli projeler ve ekip geliştirme gibi faktörleri bir araya getirerek, global animasyon arenasında rekabetçi bir konum elde etme amacıyla ilerlemektedir. Pazar verileri, dünya genelinde animasyon pazarının hızla büyümeye devam ettiğini göstermektedir. 2021 yılında 270 milyar dolar olan pazar büyüklüğünün, 2023 yılında 404 milyar dolara ulaşmıştır. 2022 yılında tüm zamanların en yüksek hasılat eden dördüncü filmi olan Minions: Gru'nun Yükselişi dünya genelinde 939 milyon dolarlık gişe geliri elde etmiştir. Finansal projeksiyon incelendiğinde; temin edilecek

fonun ağırlıklı olarak ekip ve reklam giderleri için kullanılacağı görülmektedir. Fonlama ile de birlikte, sinema bileti ve lisans hakları satışlarını hızlandırmayı amaçlayan girişim şirketinin beş yılın sonunda 1 milyar TL'yi aşkın bir gelir hedeflediği görülmektedir. Yatırım komitemizce yapılan değerlendirme sonunda oy birliği ile girişimin talep ettiği fonu toplayabilmesi için platformumuzda yatırım turuna çıkarak bir kampanya yapmasına karar verilmiştir.

Yatırım Komitesi Üyeleri Şart ve Şerhleri	
Adı-Soyadı	ŞART/ŞERH
Hakan Yıldız	ŞERHİ YOKTUR.
Bülent Gümüş	ŞERHİ YOKTUR.
Emre Akgümüş	ŞERHİ YOKTUR.
Vahit Altun	ŞERHİ YOKTUR.
Abdullah Sancak	ŞERHİ YOKTUR.

7.6. Değerlendirme Politikası

Platformumuz Değerlendirme Politikası; Yönetim Kurulumuzun 23 Ocak 2020 tarihinde aldığı kararı ile kabul edilmiş ve kabul edildiği tarihte yürürlüğe girmiştir. Bu yönergenin amacı, Global Kitle Fonlama Platformu A.Ş.'ye ilgili mevzuata uygun olarak başvuru yapan Girişimci veya girişim Şirketinin Bilgi Formunun onaylanmasına ve Kitle Fonlaması Tebliği (III – 35/A.2) Ek-2'de asgari unsurları belirlenen fizibilite raporunun incelenmesine yönelik olarak objektif değerlendirme ölçüt ve yöntemlerini içeren Yatırım Komitesi değerlendirmesine ilişkin ilke ve esasları düzenlemektir.

Platform'a yapılan başvurularda ilgili mevzuata uygun olarak, Girişim şirketine dönüşme potansiyeli taşıyan teknoloji faaliyeti ve/veya üretim faaliyeti yürütmek için kaynak ihtiyacı olan iş fikirleri değerlendirmeye alınır.

Girişimci veya Girişim Şirketi çevrimiçi olarak sunulan başvuru formunu doldurur. Bu formda aşağıdaki maddelerden Girişim Şirketinin daha önce kurulup kurulmadığına göre temin edebildikleri bilgi ve belgeler ile Sermaye Piyasası Kurumu tarafından Bilgi Formunda istenen diğer bilgi ve belgeler bulunur.

- Girişiminin Sektörü,
- Girişiminin Kategorisi,
- Ürün veya Hizmetlerinin hitap ettiği bölge (Ulusal/Global),
- Müşteri sayısı,
- Son bir yıl içerisinde düzenlediği fatura toplamı,
- Girişimciyi ve/veya ekibini tanıttıcı bilgiler,

- Girişimini ve/veya Girişim Şirketini tanıtıcı bilgiler,
- Resmi olmayan proje ortakları ve/veya hissedarına ait bilgiler,
- Girişimin ve/veya Girişim Şirketinin web sitesi,
- Girişimin ve/veya Girişim Şirketinin sosyal medya hesapları ve takipçi sayıları,
- Girişimini anlatan fotoğraf, video, çizim ve metinler,
- Mevcut Durum Raporu,
- SWOT Analizi,
- Aldığı devlet destekleri,
- Aldığı Yatırımlar,
- Beş yıllık İş Planı,
- Fizibilite Raporu,
- Pazar Analizi ve Rakip Analizi,
- Beş Yıllık İşletme Bütçesi, Beş Yıllık Yatırım Bütçesi,
- Finansal Tablolar (Geçmiş Gerçekleşen ve 5 yıllık Tahminleri içeren),
- Girişim Şirketi kurulmuş durumda ise sermaye ve ortaklık yapısı,
- Kampanya kapsamında satmak istediği hisse miktarı ve pay bedelleri,
- Nitelikli Yatırımcı için ayrılan pay miktarı (1.000.000 TL'nin üzerindeki fon talepleri için min. %10),
- Finansal Kaynak Talep Tutarı (Fonlama Tutarı)

Yatırım Komitesi başvuruları öncelikle ilgili mevzuata uygunluğuna göre bir değerlendirme yapar ve şu durumları dikkate alır. Değerlendirmede objektif kriterlere göre Proje Danışmanı tarafından raporlanan Bilgi Formu ve diğer bilgi ve belgelere göre sahip olduğu bilgi ve tecrübesini de kullanır. Değerlendirme yaparken Girişim şirketine dönüşme potansiyeli taşıyan teknoloji faaliyet ve/veya bir üretim faaliyeti olmasına ve özellikle İnovasyon içermesini dikkate alır. Söz konusu girişime yatırım yapacak olası yatırımcıların haklarının korunmasına yönelik empati kurar. Yatırımcıları korumaya yönelik olarak olası yüksek riskleri öngörür ve bu durumu Bilgi Formunda belirtir. Başvurunun onaylanması durumunda kaynak sağlanan projenin ulusal çıkarlarımıza hizmet etmesine özen gösterir. Ülkemize yurtdışından ithal edilen ürünlerin ikamesi olan ürünlerin üretilmesine yönelik iş fikirlerine özen gösterir. İş fikrinin evrensel kurallara uygun olarak din, dil, ırk ve etnik kimlik gözetmeyen bir durumda olmasına dikkat eder. İstihdam yaratacak iş fikirlerinin gerçekleşmesinde özen gösterir. Alkol, tütün mamulleri, uyuşturucu maddeler, kumar ve kanunen suç teşkil edebilecek iş fikirlerinin kabul edilmemesine dair azami dikkat gösterir.

Değerlendirme Politikası'nın tam metnine <https://invest.fonbulucu.com/sayfa/Proje-Değerlendirme-Politikamız-10?b=1> linkinden ulaşılabilir.

7.7. Çıkar Çatışması Politikası ve Beyanı

Platformumuz Çıkar Çatışması Politikası; Yönetim Kurulumuzun 23 Ocak 2020 tarihinde aldığı kararı ile kabul edilmiş ve kabul edildiği tarihte yürürlüğe girmiştir.

Çıkar Çatışması Politikamızın esaslarını; Global Kitle Fonlama Platformu A.Ş.'nin tüm faaliyetlerinde mesleki etik kuralları, prensipleri, Platform'un tüm çalışanlarının görevlerinin tarafsız ve objektif şekilde icra etmelerini engelleyecek olası çıkar çatışmalarına sebep olan durumları saptamak, bu çıkar çatışmalarından kaçınmaya ya da açıklamaya ilişkin ilke ve

esaslardan oluşur.

Platform çalışanları ve ilişkide olduğu üçüncü taraf çalışanlarını, görevlerini ve mesleklerini en iyi şekilde yapmaya ve belirli kurallar çerçevesinde davranmaya zorlayan, çalışanlara rehberlik eden, ahlaki kuralları içeren, mesleki rekabeti düzenleyen ve hizmet ideallerini korumayı amaçlayan, bu doğrultuda meslek üyelerine uymaları gereken ilke ve esasları gösteren, ilgili mevzuatta tanımlanan mesleki kurallar bağlıdır.

Platform 'un merkez ve merkez dışı örgütlerinde istihdam edilen tüm personel, mesleki etik kurallara ilişkin TSPB'nin yayınladığı "Sermaye Piyasası Çalışanları Etik İlkeleri ve Davranış Kuralları"nı okuyup anladığını beyan etmek, aynı zamanda bu ilke ve davranış kurallarına uygun hareket edeceğine ilişkin taahhüt vermek ve bu taahhütleri Platform muhafaza etmek zorundadır.

Platform çalışanları, kamuoyuyla, müşterilerle, işvereniyle, çalışma arkadaşlarıyla ve sermaye piyasasının diğer katılımcılarıyla ilişkilerinde bağımsız, dürüst, adil, yetkin, özenli, güncel bilgilere dayalı, saygılı ve etik hareket eder. Bağımsızlık, Dürüstlük ve Adillik, Özen ve Titizlik, Sürekli Gelişim ve Mesleki Bilgilerini Güncelleme, Sır Saklama, Etik Düşünme gibi temel etik kuralları gözeterek çalışma düzenini sürdürür.

Platform 'un fonlama ve yatırım faaliyetleri ve hizmetlerini yerine getirmesi sırasında; müşterileri ile olan ilişkilerinde kendisi, ortakları, çalışanları, yöneticileri ve bunlarla doğrudan ya da dolaylı olarak ilişkili bulunan kişiler ile hizmet verdiği gerçek ve/veya tüzel kişiler arasında veya bir hizmet verilen kişi ile başka bir hizmet verilen kişi arasında çıkabilecek çıkar çatışmaları bu politikamız tarafından düzenlenmektedir.

Çıkar Çatışması Politikası'nın tam metnine <https://invest.fonbulucu.com/sayfa/Cikar-Catismasi-Politikamiz-11?b=1> linkinden ulaşılabilir.

7.8. Kurulca Alınan Yaptırım ve Tedbir Kararları

17.05.2023 tarih ve 2023/28 sayılı Kurul kararı gereğince Platform hakkında idari para cezası yaptırımını uygulanmıştır.

7. EKLER

- 1. Fon Kullanım Raporu
- 2. Pay Satış Tutarı Tespit Raporu
- 3. Ek Belgeler
 - 3.1 Nolu Belge (64406)
 - 3.2 Nolu Belge (1)
 - 3.3 Nolu Belge (2)
 - 3.4 Nolu Belge (3)
 - 3.5 Nolu Belge (4)
 - 3.6 Nolu Belge (Türk Japon Vakfı Gençlik Festivali'ne ünlü Japon yönetmen Seiji Mizushima ile ana konuşmacı olarak davet edildik.)
- 5. Özgeçmişler

- 5.1 Nolu Belge (Ece Bilgehan)
- 5.2 Nolu Belge (Selçuk Yağcı)
- 5.3 Nolu Belge (Pınar Yorgancıoğlu)
- 5.4 Nolu Belge (Mert Çavuş)
- 5.5 Nolu Belge (Fatih Enes Ayan)
- 5.6 Nolu Belge (Kubilay Kodal)
- 5.7 Nolu Belge (İbrahim Babür)
- 5.8 Nolu Belge (Ece Ceren Esen)
- 5.9 Nolu Belge (Ayça Kasapoğlu)